

LA SCULPTRICE **ÉMILIE TOLOT**

Construit en 1835, le fort de Vaise faisait partie de la première enceinte bastionnée entourant Lyon. Intégralement rénové fin 2019 par son propriétaire, la fondation Renaud, ce nouveau lieu d'exposition et de conservation du patrimoine accueille dorénavant de nombreux événements et expositions.

À partir du 25 septembre et jusqu'au 8 novembre, la sculptrice Emilie Tolot y propose une expérience originale : vous entraîner sur un chemin de l'immobilité au mouvement. Elle a imaginé un univers intimiste, de noir et de lumière, pour présenter sa démarche : faire surgir la vie !

Tout commence par un long couloir où est planté un bloc de terre à l'origine de ses créations. Avant de libérer une centaine de petites sculptures qui marchent et sautent sur une plage de sable. Le visiteur plonge dans une boîte géante où l'artiste présente ses œuvres : 12 séquences mises en scène dans des boîtes noires associant sculptures et film d'animation. La projection d'un bref court métrage en sculpture animée couronne ce parcours. Pour partager une émotion mais aussi la magie du travail artistique.

Fondation Renaud

Fort de Vaise - 25, boulevard Antoine-de-Saint-Exupéry
Lyon 9^e. <https://www.emilietolot.fr/>

